

INDICE

	Pag.
Indice	...
Ringraziamenti	I
Prefazione	III
Introduzione	V
L'ambiente culturale mediterraneo	IX
L'Ellade	XI
Gli editorialisti	XVII
PARTE I	
Editoriali sulla mediterraneità	XXI
1 I. Abate - <i>Immagini dell'ambiente mediterraneo</i>	1
2 M. Grotta - <i>Riflessioni su una disciplina ambientale: l'Ingegneria naturalistica</i>	6
3 G. Barbera - <i>Il fico</i>	12
4 S. Del Giacco - <i>Le allergie nel Mediterraneo</i>	19
5 V. Gangemi - <i>Architettura mediterranea: costruire senza o con architetti</i>	28
6 L.M. Valiante - <i>Le praterie di Posidonia oceanica: una risorsa da tutelare</i>	37
7 M. Pennetta - <i>Il sistema di difesa delle dune costiere</i>	45
8 A. Mesisca - <i>La lavorazione della "pietra" nel Mediterraneo antico</i>	51
9 M. Fraissinet - <i>Lo svernamento dell'avifauna lungo le coste del Mediterraneo centrale</i>	56
10 I. Abate - <i>Lo spazio espositivo delle immagini</i>	60
11 G. Spampinato - <i>L'abete bianco in Calabria</i>	70
12 M. Grotta - <i>Paesaggi mediterranei con olivi</i>	76
13 G. Caneva - <i>L'alfabeto botanico</i>	90
14 A. Borlizzi - <i>Agricoltura mediterranea ad alto valore naturale</i>	103

	Pag
15 D. Russo - <i>Perché il nostro rapporto con i predatori è così difficile?</i>	113
16 M. de Gennaro, D. Calcaterra, A. Langella - <i>La crisi del comparto estrattivo della Campania: nuove strategie per un possibile rilancio</i>	120
17 L. Maruccio, Ciro Rauch - <i>Caretta caretta: perché la tartaruga marina più comune del Mediterraneo è in pericolo</i>	127
18 M. R. Senatore - <i>Pompei, una storia di acqua e di fuoco</i>	137
19 I. Abate - <i>I sarcofagi romani - Poesie per immagini</i>	149
20 A.P. Colonna - <i>Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi</i>	160
21 L.I. Manfredi - <i>FABULOSISSIMUM ATLANTEM - L'archeologia delle antiche miniere del Medio Atlas marocchino</i>	168
22 A. Picone - <i>Culture mediterranee dell'abitare</i>	178
23 M. Grotta - <i>Il giardino, il parco e le selve della Reggia del Quisisana, Castellammare di Stabia</i>	193
24 R. Federici - <i>Il diritto umanitario e i conflitti armati</i>	213
25 I. Abate - <i>Alessandria d'Egitto</i>	233
26 F. D'Episcopo - <i>Il Mediterraneo siamo noi</i>	250
PARTE II	
Artisti e Opere di Cultura Mediterranea	257
1 P. De Seta - <i>È di scena la Natura</i>	259
2 A. Calabrese - <i>Ulisse</i>	261
3 M. Goglia - <i>La crocifissione, Caccia al cinghiale sannita</i>	263
4 V.D. Patroni - <i>Il Redentore di Maratea</i>	267
5 A. Saravo - <i>La pietrificazione di Pompei</i>	271
6 I. Servodio - <i>Carpe diem ...</i>	274
Il messaggio delle opere	278
Cos'è il Mediterraneo?	279
Fonti delle tavole e figure	282