

PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Vanessa Bonino, *Procida soul's (L'anima di Procida)*

Scultura a tutto tondo in pietra calcarea bianca e specchio, 60 cm x 40 cm x 24 cm, 2021.

Le emozioni dell'artista all'origine dell'opera:

«L'opera interpreta l'anima dell'isola, perché l'anima è sempre quella parte più in profondità che cattura e lascia il segno. Questa figura alata, rappresenta qualcosa che può volare via, ma che fa sempre ritorno, si fonde col mare, si specchia in esso, così da poter ritrovare sé stessa e quindi rigenerarsi. L'isola dirige partenze ed attrae arrivi, diventando paesaggio di memoria per chi ritorna e per chi va via».

VANESSA BONINO ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

Ambiente e Cultura Mediterranea, giugno 2021

www.ambienteculturamediterranea.it; Facebook: [Ambiente e Cultura Mediterranea](#).

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '



Vanessa Bonino, è nata il 31/03/1992, consegue il Diploma di Maturità presso il Liceo Artistico "Istituto M. Buniva", Pinerolo (TO), con votazione 78/100, indi acquisisce la Laurea triennale in Scultura, votazione 110/110, presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Nel 2018/2019 apprende i rudimenti della lavorazione del marmo presso la Mar Marmi di Martra Gualtiero di San Secondo di Pinerolo e partecipa con passione al Simposio di scultura su pietra arenaria a Vellano, Pescia (PT) con la lavorazione di un blocco in pietra serena di 150 cm di altezza. Apprende l'arte della scultura del legno in tutte le sue fasi di intaglio e lavorazione presso Arte del Rovere Antico Snc di Muratore & C. in Riva di Pinerolo. Nel 2016 partecipa al Simposio di scultura su pietra calcarea a Bale/Valle in Croazia (Istria) realizzando una scultura su pietra calcarea, partendo da un blocco di 500 x 100 x 100 cm. Nello stesso anno è presente al IV Simposio di scultura su pietra lavica a Belpasso (CT) realizzando una scultura su pietra lavica partendo da un blocco di 40 x 60 x 100 cm. Nel 2010 acquisisce ulteriori esperienze e professionalità come stagista presso "ARCHINGEO", studio associato di architetti e geometri di Pinerolo. Conosce perfettamente l'anatomia artistica, le tecniche dell'incisione, metodi e tecniche della scultura sacra e contemporanea, tecniche del marmo e delle pietre dure e tecniche di fonderia.

Contatti:

Cell. 338 815 6210

Palazzolo Acreide (SR), Via Scipione l'Africano n. 4

E-mail: vanessabonino92@gmail.com

<https://www.facebook.com/VanessaScultrice/>

Instagram: [vanessa_bonino](https://www.instagram.com/vanessa_bonino)

Sito web: teamscultorisicilia@gmail.com;