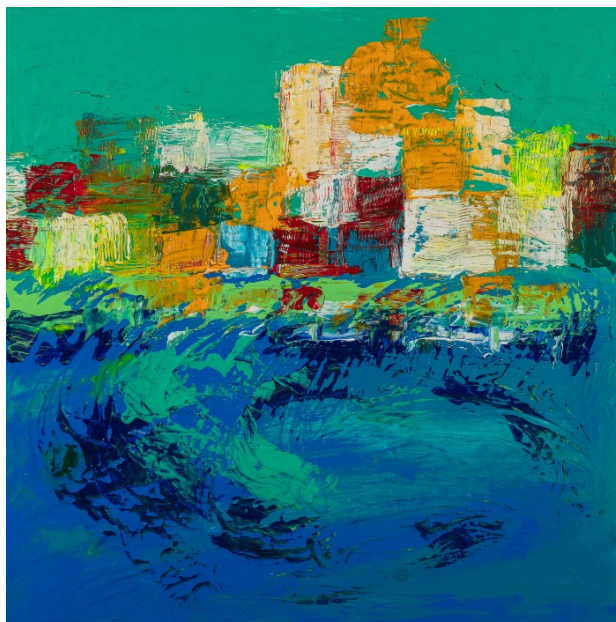


## PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Paola Moglia, *L'energia di Procida*, astratto materico su tela con colori acrilici, 60 cm X 60 cm.

### Nota critica:

*Un'isola piccola dal paesaggio dolce e assoluto ma così ricca di storia, leggenda, arte e natura che è complesso poter contenere il tutto. Ecco perché Procida esplose di bellezza e genera un'energia vitale e positiva.*

*L'artista mostra le case come riflessi nell'acqua in onore del mare, il centro che tutto origina e tutto circonda. Le macchie tra le onde sembrano creature della fantasia che danno vita al vortice che tocca e coinvolge la terra e gli regala quella misteriosa ed unica magia che solo qui si può respirare e vivere.*

*(Critico, Paola Barbieri)*

**Paola Moglia** ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

*Ambiente e Cultura Mediterranea, agosto 2021*

*[www.ambienteculturamediterranea.it](http://www.ambienteculturamediterranea.it); Facebook: Ambiente e Cultura Mediterranea.*

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '

## Paola Moglia



**Paola Moglia** nasce a Cremona il 6 febbraio 1963. Inizia la sua formazione pittorica all'età di 7 anni presso il "Centro Artistico Leonardo" di Cremona e partecipa ad esposizioni estemporanee; continua la sua formazione presso il Liceo Artistico "Bonifacio Bembo" di Cremona, consegue la maturità presso il Liceo Artistico di Verona, si **accultura ulteriormente** presso la Scuola Internazionale di Grafica a Venezia, indi presso la Scuola Politecnica di Design di Milano. Svolge l'attività di grafica presso Bruno Munari e Bob Norda; indi come Art

Director e Grafica presso: *DMB & D di Milano*; *Compagnia dell'Immagine di Milano*; *Agenzia New Time di Bologna* curando l'immagine di importanti gruppi aziendali.

**COLLABORAZIONI PROFESSIONALI:** *Agenzia di pubblicità Michele Rizzi Milano*; *Agenzia di pubblicità Granata Pedersoli Partner's Milano-Venezia copyright Renato Granata*; *Architetto Matteo Thun, Milano*; *Nava Design, Milano*. **MOSTRE PERSONALI** numerose tra cui: *Galleria Spazio Arte, Bressanone, 2010*; *Galleria Pozzi, Cremona, 2007*. *Shoenblick Bressanone 2004*. **MOSTRE PERSONALI e COLLETTIVE**, si segnalano: *Mostra, coordinamento e ideazione "L'Africa e i suoi intrecci culturali" Cremona 2016*; *Mostra "Colore e materia 30 anni di ricerca", Museo di Crema 2017*; *Evento "Arti in Armonia", Museo Civico Cremona, 2017*; *ideazione e coordinatrice; Mostra personale Galleria Arte Contemporanea Elle, Treviso 2019*. Le critiche e recensioni sull'arte di Paola Moglia sono tantissime, tutte di grande espressione del pensiero e livello artistico della pittrice cremonese; di esse se ne citano soltanto alcuni autori: Barbieri Paola, Ardigò Claudio, Sgarbi Vittorio, Arrigoni Nicola, Levi Paolo, Balistrocchi Giorgio, Pialice Stefania, Bergamo Stefania, ...

**Partecipazioni a biennali e triennali:** *Triennale di Roma, Arti visive, 2014*; *Triennale di Roma, Arti Visive "Last Paradise", 2014*; *Triennale di Roma, Arti Visive, al Museo Fondazione Venanzo Crocetti, 2015-2017*; *Biennale di Venezia, Grazie Italia, Padiglione Guatemala anno 2015, premiata con targa*. **CATALOGHI:** *Cat. d'Arte moderna Giorgio Mondadori Milano, pubblicazione opera L'Alba del Pane, 2018*; *Cat. d'Arte Moderna internazionale dell'Atlante De Agostini 2019-2020 Roma*; *altri cataloghi...*; **LIBRI:** *Ideazione, grafica e coordinamento del libro "Pianura Mare", Cremona 2009*; *Ideazione, coordinamento ed esposizione pittorica: progetto artistico culturale "I linguaggi dell'Arte", Santa Maria Della Pietà, Cremona 2014*; *Pubblicazione su rivista Linea Grafica, Design, Vogue, Corriere della Sera Milano, Corriere della Sera, Roma*; *Ideazione testo "Spezie di vita" di Paola Moglia, Cremona 2015*; *Premio internazionale Raffaello, Bologna 2019, scelta da Vittorio Sgarbi*; *Primo Premio Internazionale "Città di New York" Targa d'argento e mostravirtuale, 2020*. **PREMI:** *Primo premio dell'"Acquerello" a 10 anni alla Città Castell'Arquato Piacenza*; *Primo premio per la "Grafica" all'età di 21 anni alla Tate Gallery London*; *Primo premio per la "Pittura nazionale" presso la Città di Parma*.

**Contatti:** *Studio: Via Palestro 74, 26100 Cremona; Cell. 328 685 9979*  
*e-mail: pamoglia70@gmail.com; Sito web: www.paolamoglia.com;*