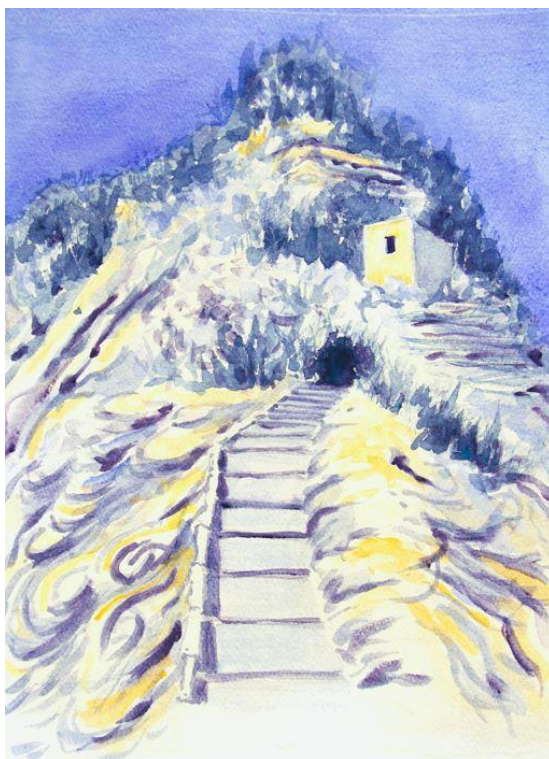


PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Simonetta Volpe, *Ingresso a Vivara*, acquerello, 30 cm x 38 cm, 2021.

Le *emozioni* dell'artista all'origine dell'opera:

«Nella vita di un'artista ci sono continuamente tensioni nella rappresentazione di un'opera, dubbi continui su come figurare ciò che si sente nel proprio animo; il pennello trasporta sulla tela le emozioni del proprio spirito. In questo fermento di pulsioni interne sulla bellezza di Vivara e di Procida sono stata spinta a rappresentare il percorso di accesso a Vivara come tratto di un cammino che ci introduca simbolicamente alla conoscenza di una cultura mediterranea dei Campi Flegrei, dove mito e leggenda si intrecciano e storia e natura producono il *sentimento del bello*».

Nota critica sull'opera:

" L'acquerello di Simonetta Volpe, eseguito di getto con tratti veloci per rendere l'immediatezza delle sensazioni, nel solco della pittura *en plein air*, rappresenta l'ingresso all'isola di Vivara. La scelta dello scorcio paesaggistico è simbolica: attualmente l'isola non è accessibile e l'auspicio dell'artista è che nell'anno 2022, anno di Procida Capitale Italiana della Cultura, possano appianarsi gli ostacoli che ne impediscono la fruizione. Anche la scelta cromatica, dominata dagli azzurri, è indicativa di una dimensione legata al sogno del realizzarsi di un desiderio".

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '

Simonetta Volpe



Simonetta Volpe

È nata a Napoli l'8 giugno 1959.

Cassandra Cumana è lo pseudonimo di un architetto napoletano che lo usa per firmare i suoi disegni ed acquerelli. Convinta che nel processo di ricreare con la mano ciò che sta davanti ai nostri occhi, si osserva naturalmente la bellezza e si acquisisca una profonda comprensione di ciò che si vede, "viaggia" con taccuino e colori per

fermare con un disegno ciò che lo sguardo coglie.

Non si definisce un'artista ma solo una appassionata che disegna per il piacere di immergersi in un luogo e sperimentarlo in maniera diretta e coinvolgente, assorbendone i valori per poi renderne partecipi gli altri. Aderisce agli "Urban Sketchers", un movimento il cui intento è innalzare il valore artistico, narrativo ed educativo del disegno *en plein air*, promuovendone la pratica e collegando le persone in tutto il mondo che disegnano i luoghi in cui vivono e in cui viaggiano.

Contatti: Facebook: <https://www.facebook.com/cassandra.cumana/>

Simonetta Volpe ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

Ambiente e Cultura Mediterranea, ottobre 2021

www.ambienteculturamediterranea.it; Facebook: Ambiente e Cultura Mediterranea.