

PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Stefania Palumbo, *Istantanea di Procida*, 2021

Scultura in poliuretano patinato con acrilico, 24,5 cm x 18 cm x 4,5 cm.

Le *emozioni* dell'artista all'origine dell'opera:

«La mia scultura è una rielaborazione personale degli elementi naturali e architettonici tipici di Procida: il mare posto in primo piano e poi, via via, il susseguirsi e sovrapporsi di archi, tra cui quelli "a schiena d'asino" tipici dell'Isola, le sue scale e le corde dei pescatori rievocare dall'intreccio delle onde del mare posto in primo piano. L'ho intitolata "Istantanea di Procida" perchè è simile ad una fotografia in cui sono ripresi e messi insieme i vari elementi, secondo il mio punto di vista, le mie impressioni e sensazioni scaturite dall'osservazione di immagini e foto dell'isola».

Stefania Palumbo ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

Ambiente e Cultura Mediterranea, ottobre 2021

www.ambienteculturamediterranea.it; Facebook: *Ambiente e Cultura Mediterranea*.

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '

Stefania Palumbo



Stefania Palumbo, è nata in terra di Puglia a San Pietro Vernotico (BR) il 02/08/1975. Appassionata di figurazioni artistiche sin dalla prima infanzia decide di seguire un suo percorso artistico conseguendo nel 1994 il diploma di Maturità d'Arte Applicate, Sez. Decorazione plastica, presso l'Istituto d'Arte di Lecce. Un impetuoso slancio verso l'arte la trascina a Carrara dove nel 1999 consegue il Diploma di Scultura presso l'Accademia di Belle Arti e, veementemente, nel 1999

approfondisce la sua cultura artistica frequentando il "Corso di artigiano specializzato nella lavorazione artistica lapidea" presso gli Studi d'Arte - Cave Michelangelo - a Carrara; non ancora appagata dalla sua sete di sapere frequenta anche il corso "Arte del Mosaico pavimentale" presso l'IPSIA-Marmo di Carrara. Acquisite le tecniche di scultura si attiva come scultore indipendente ed allo stesso tempo collabora con importanti laboratori artistici del comprensorio Apuo-Versiliese.

Ha partecipato dal 1995 a numerosi simposi di scultura internazionali tra cui i più importanti degli ultimi anni sono:

2017 - V Simposio Internazionale di Scultura a mano, Carrara

2016 - 26° Simposio Internazionale di Scultura su Pietra Trachite, Fordongianus (OR)

- 9° Incontro Internazionale di Scultura su Marmo Rosso di Verzegnis, Verzegnis (UD)

- 4° Simposio Internazionale di Scultura, Ayia Napa, Cipro

2014 - XII Simposio internazionale di scultura "Scolpire in piazza", Paratico (BS)

2011 - XV Simposio internazionale di scultura "Scogliera Viva", San Benedetto del Tronto (AP)

- First "Hakob Gyurjian" International Sculpture Symposium, Shushi, Armenia

- IV Simposio Internazionale di Scultura in pietra, Tottea di Crognaleto (TE)

- International Stone Sculpture Symposium "Samson Myth", Ashkelon, Israel

Contatti: 339/5412493

Residenza. Via Giacomo Puccini, 33 54033, Carrara (Ms)

E-mail: stefaniapalumbo2@yahoo.it

Instagram: Stefania Palumbo

Facebook: Stefania Palumbo Artista