

PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Verena Mayer-Tasch
Vela, in marmo bianco statuario Carrara, 35 cm x 28 cm x 8 cm

Le *emozioni* dell'artista all'origine dell'opera

Vela è la metafora del viaggio di Ulisse e della sua sete di conoscenza. Esprime l'ambivalenza tra la sensazione di leggerezza e di libertà dell'errare in mare trainati dalla forza del vento e la sicurezza consolatoria della scoperta di un fortunato approdo alla terra ferma, in questo caso quello di Procida, faro della conoscenza e della cultura.

Verena Mayer-Tasch ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

Ambiente e Cultura Mediterranea, ottobre 2021

www.ambienteculturamediterranea.it; Facebook: *Ambiente e Cultura Mediterranea*.

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '

Verena Mayer-Tasch



Verena Mayer-Tasch,

nata nel 1968 a Magonza (Germania) consegue il diploma di maturità a Landsberg/Lech presso il *Dominikus Zimmermann Gymnasium* e successivamente il diploma di falegname.

Trasferitasi a Carrara, dove vive e lavora, si diploma in Scultura presso l'Accademia di Belli Arti.

A partire dal 1992 espone le proprie opere in mostre personali e collettive in Italia e all'estero e partecipa a numerosi simposi internazionali di scultura.

Ha una sua officina di scultura, *Studio Marmore+*, nel centro di Carrara.

Contatti:

Residenza: 54033 Carrara MS, Via Alberico Cybo, 19

Studio: Studio Marmore+, Via Elisa 2, 54033 Carrara

E-mail: verenamayertasch@gmail.com

[Instagram: verenamayertasch](#) [Studio marmore+](#) | [Facebook](#)