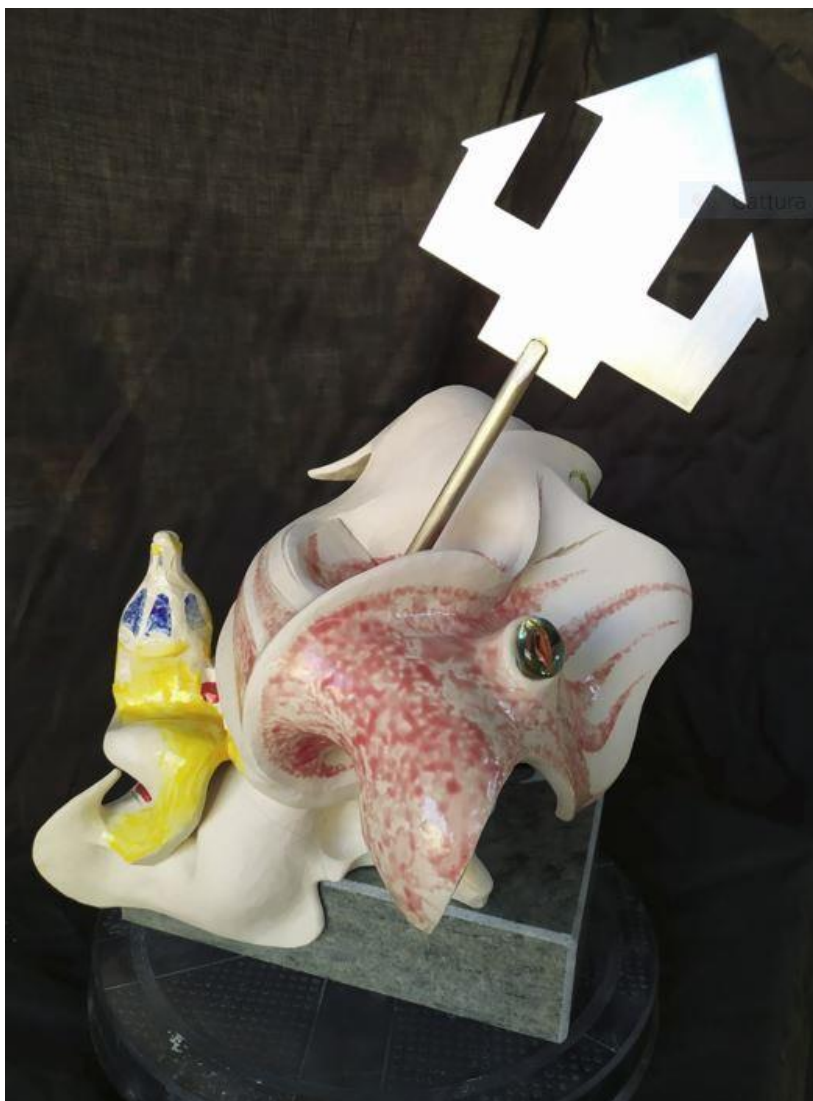


PROCIDA MEDITERRANEA 2022



Giulio Calandro

Nettuno, immagine divinità fronte scultura a tutto tondo in ceramica, vetro, acciaio inox e in granito verde la base; h 60cm, l 30 cm, p 40 cm.



Giulio Calandro

Nettuno, immagine retro scultura a tutto tondo con rappresentazione di un polpo e campanile di Procida; in ceramica, vetro, acciaio inox e in granito verde la base; h 60cm, l 30 cm, p 40 cm.

Le *emozioni* dell'artista all'origine dell'opera

«Ho vissuto la mia infanzia sognando e amando il paesaggio, i colori, i suoni, le luci e le memorie della vita; la Natura mi appariva sacra, bella nel suo essere, fonte di vita e di sogni, ricca di fascino, di storie e memorie, di leggende, di racconti e miti. Il mito che mi appassionava di più era quello delle divinità del mare, in particolare di Nettuno, perché il mare ha sempre rappresentato per me il cambiamento, come la vita che cambia giorno per giorno, un'energia sempre in movimento non eguagliabile alle altre forze della natura tenuto conto che l'intero pianeta è fatto per tre quarti di acqua. Ho pensato a lui, a Poseidone, divinità protettrice del mare, quando ho realizzato la mia opera dedicandogliela affinché con maggiore forza e determinazione proteggesse il suo regno 'implasticato' dai rifiuti, 'avvelenato' dai liquami e 'spazio di morte' per alcune specie ittiche. L'ho ritratto con lo sguardo quasi triste, attonito, verso il basso, a guardare il mare che è cambiato, ad osservare il suo regno che lui non è stato in grado di proteggere dall'attacco alla natura da parte dell'uomo. Il tridente gli servirà per scatenare terremoti, ordinare alle onde di sommergere le navi e di inondare le coste e le pianure se l'uomo non fermerà l'inquinamento del mare. La mia opera simboleggia così un messaggio alla salvaguardia del parco marino 'Il regno di Nettuno' dalle cui acque emerge incantevole e bellissima l'isola di Procida».

Giulio Calandro ha aderito alla proposta culturale "Procida Mediterranea 2022" a cura di Ambiente e Cultura Mediterranea. L'opera sarà donata al Comune di Procida per celebrare la bellezza dell'isola in omaggio all'alto riconoscimento culturale ottenuto di "Procida Capitale Italiana della Cultura 2022".

Ambiente e Cultura Mediterranea, ottobre 2021

www.ambienteculturamediterranea.it; Facebook: *Ambiente e Cultura Mediterranea*.

L'Artista di... ' PROCIDA MEDITERRANEA 2022 '

Giulio Calandro



Giulio Calandro, scultore e docente di Discipline Plastiche al Liceo Artistico di Benevento è un'artista sannita con la sua officina a Molinara (BN). Ha avuto la sua prima esperienza con il mondo dell'arte a nove anni nel 1982, risultando vincitore del concorso il *Premio Strega*, età in cui già si divertiva a manipolare i materiali dell'arte. Il tutto si evidenziava per l'adolescente artista abbastanza naturale ma la vera scelta è stata quella di aver indirizzato i suoi studi prima frequentando il liceo artistico e poi l'Accademia di Belle Arti di Firenze prima e poi

di Napoli. L'arte è per lui la sua vera passione, il suo grande amore che lo ha sempre aiutato nei momenti difficili ed in quelli migliori; essa è per Giulio quella forza oscura che ognuno porta dentro di sé e che liberandosi gli ha dato vita, forza d'animo, prospettive di sviluppo; lo ha aiutato a risolvere i problemi del perché e dello scopo della vita, gli ha indicato il percorso da seguire e lui stesso l'ha sempre considerata la soluzione dei problemi di natura esistenziale. Tutte le sue opere lasciano trasparire la qualità artistica pur affermando egli stesso che 'non esiste una differenza di qualità del lavoro, esiste semmai una esercitazione del fare opere con materiali diversi, argilla, acciai, marmo'; la sua ricerca è legata al volume, all'analisi dello spazio, delle forme entro cui le sue sculture, dipinti o composizioni si inseriscono con armonia, sintonia, equilibrio, simmetria perché per lui l'opera d'arte è qualcosa che proviene dalla propria interiorità, è l'espressione del proprio 'io', della propria storia, del nostro racconto, della nostra narrazione, della nostra testimonianza di vita. È difficile elencare le mostre, i concorsi, i simposi di scultura cui ha partecipato, né, del resto, l'elenco stesso renderebbe ragione della maestria artistica di Giulio Calandro; chi vuole approfondire vada sul suo sito e potrà deliziarsi nell'ammirare le opere e notare che le stesse quasi sempre recano il segno di una 'freccia' appuntita; affermiamo che egli oltre al nome ama firmare artisticamente con il segno della freccia, ormai un *brand*, che simbolicamente rappresenta la direzione, il verso in cui ci muoviamo, il progredire in avanti ed allo stesso tempo la sicurezza, la difesa in quanto le frecce erano l'arma di protezione più utilizzata nell'antichità; ed ancora, la sua freccia, pur essendo presente in molte sue opere guerriere è anche il dardo che Cupido lanciava per colpire il cuore e far nascere la scintilla dell'amore. Ecco perché tutte le opere d'arte di Giulio Calandro hanno un valore simbolico eccezionale: sono ricche di amore per la vita!

Contatti:

Residenza: Molinara (BN)

E-mail: giulio.calandro@tiscali.it

Tel.: 339 421 2273