

Foggia, 19 maggio 2021

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

Mercoledì 19 maggio 2021

XIX

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.foggia@gazzettamezzogiorno.it

VIVILACITTA'



PITTORE IN TRASFERTA

Raviele al «Procida-Mediterranea2022»

■ Mario Raviele, artista beneventano di origine e foggiano di adozione, parteciperà con una sua opera al progetto "Procida Mediterranea2022" su invito dell'Associazione "Ambiente e Cultura Mediterranea - Associazione culturale" insieme ad altri 26 artisti di ambito nazionale con un'opera ispirata all'isola di Procida alla sua storia, cultura e area flegrea.

Raviele ha realizzato la sua opera tra marzo e aprile di quest'anno con un'intercapedine di contorno, eseguita con disegni e bozzetti del 1970, «quando ero a Napoli, studente all'Accademia di Belle Arti, mi recai sull'isola, per avere spunti grafici e creare ambienti, esterni e interni del romanzo di Elsa Morante». Il quadrato centrale, con il caseggiato procidano, incastonato come un gioiello nel verde e l'azzurro marino dell'isola, emerge in rilievo con un gioco geometrico, sfaccettato in una cromia coloristica sognante serenità di un'esistenza in equilibrio con

l'ambiente isolano. In primo piano, un giovanotto adolescente, riposa disteso su una barca e sogna avventure lontane come il personaggio protagonista del romanzo Arturo. Nel 1970 ero al 4° anno di scenografia, scelsi come tema d'anno il romanzo di Elsa Morante. Durante la lettura, cresceva in me il desiderio di visitare l'isola. A fine primavera con amici, da Pozzuoli in traghetto arrivammo a Procida nello spettacolo del tramonto, un'atmosfera da sogno che mi ricorda Tremonti e Gargano». Ai primi di giugno la presentazione del progetto al Comune di Procida.